

100

VENTA DE CAMPOS

EN LOS DEPARTAMENTOS
DE SORIANO Y COLONIA
ESTANCIAS
Santa Emilia y Estanzuela

Samuel E. Smith & Eschscholtz

Ponemos en conocimiento de los capitalistas y ganaderos que por completa liquidación de las testamentarias de los señores Bruchle y Branca, estos importantes Establecimientos, con todos sus harineras, serán vendidos en remate pública a día de hoy.

Oportunamente se darán detalles completos.

Por más informes:

WILSON HERMANOS

CALLE CERRITO NUMERO 215-MONTEVIDEO

2014 v 25 abo

TIPODEPREONACIONAL DE MADRÑAS

PROGRAMA DE LA REUNION DE CARRERAS DEL 2 de SETIEMBRE de 1936

Para caballos perdedores y ganadores de una carrera en todo tiempo

PROPIETARIO	NOMBRES	PIEDS	AÑOS	VALORES	PAISES	COLORES

República	1	Navarra	1	17	Alto de Nav. Salvia	Ch. v. g. n. g. v. o. r. a. s. v. e. r. t.
Escuela	2	Alcalá	5	7	Alto de Nav. Salvia	Ch. v. g. n. g. v. o. r. a. s. v. e. r. t.
Montero	3	Alcalá	5	7	Alto de Nav. Salvia	Ch. v. g. n. g. v. o. r. a. s. v. e. r. t.
Montero	3	Alcalá	5	7	Alto de Nav. Salvia	Ch. v. g. n. g. v. o. r. a. s. v. e. r. t.

PROFESORADO	NOTICIAS	RELIGION	LENGUA	CIENCIAS	PAISES	COLOMBIA
1. Juan Gómez	1. La Sirena	1. La Sirena	1. La Sirena	1. La Sirena	1. La Sirena	1. La Sirena
2. María Pérez	2. La Sirena	2. La Sirena	2. La Sirena	2. La Sirena	2. La Sirena	2. La Sirena
3. Francisco López	3. La Sirena	3. La Sirena	3. La Sirena	3. La Sirena	3. La Sirena	3. La Sirena
4. Ana María	4. La Sirena	4. La Sirena	4. La Sirena	4. La Sirena	4. La Sirena	4. La Sirena
5. Carlos Ruiz	5. La Sirena	5. La Sirena	5. La Sirena	5. La Sirena	5. La Sirena	5. La Sirena
6. Elena Gómez	6. La Sirena	6. La Sirena	6. La Sirena	6. La Sirena	6. La Sirena	6. La Sirena
7. Roberto Díaz	7. La Sirena	7. La Sirena	7. La Sirena	7. La Sirena	7. La Sirena	7. La Sirena
8. María Ruiz	8. La Sirena	8. La Sirena	8. La Sirena	8. La Sirena	8. La Sirena	8. La Sirena
9. Juan Ruiz	9. La Sirena	9. La Sirena	9. La Sirena	9. La Sirena	9. La Sirena	9. La Sirena
10. Ana Ruiz	10. La Sirena	10. La Sirena	10. La Sirena	10. La Sirena	10. La Sirena	10. La Sirena
11. Carlos Ruiz	11. La Sirena	11. La Sirena	11. La Sirena	11. La Sirena	11. La Sirena	11. La Sirena
12. Elena Ruiz	12. La Sirena	12. La Sirena	12. La Sirena	12. La Sirena	12. La Sirena	12. La Sirena
13. Roberto Ruiz	13. La Sirena	13. La Sirena	13. La Sirena	13. La Sirena	13. La Sirena	13. La Sirena
14. María Ruiz	14. La Sirena	14. La Sirena	14. La Sirena	14. La Sirena	14. La Sirena	14. La Sirena
15. Juan Ruiz	15. La Sirena	15. La Sirena	15. La Sirena	15. La Sirena	15. La Sirena	15. La Sirena
16. Ana Ruiz	16. La Sirena	16. La Sirena	16. La Sirena	16. La Sirena	16. La Sirena	16. La Sirena
17. Carlos Ruiz	17. La Sirena	17. La Sirena	17. La Sirena	17. La Sirena	17. La Sirena	17. La Sirena
18. Elena Ruiz	18. La Sirena	18. La Sirena	18. La Sirena	18. La Sirena	18. La Sirena	18. La Sirena
19. Roberto Ruiz	19. La Sirena	19. La Sirena	19. La Sirena	19. La Sirena	19. La Sirena	19. La Sirena
20. María Ruiz	20. La Sirena	20. La Sirena	20. La Sirena	20. La Sirena	20. La Sirena	20. La Sirena
21. Juan Ruiz	21. La Sirena	21. La Sirena	21. La Sirena	21. La Sirena	21. La Sirena	21. La Sirena
22. Ana Ruiz	22. La Sirena	22. La Sirena	22. La Sirena	22. La Sirena	22. La Sirena	22. La Sirena
23. Carlos Ruiz	23. La Sirena	23. La Sirena	23. La Sirena	23. La Sirena	23. La Sirena	23. La Sirena
24. Elena Ruiz	24. La Sirena	24. La Sirena	24. La Sirena	24. La Sirena	24. La Sirena	24. La Sirena
25. Roberto Ruiz	25. La Sirena	25. La Sirena	25. La Sirena	25. La Sirena	25. La Sirena	25. La Sirena
26. María Ruiz	26. La Sirena	26. La Sirena	26. La Sirena	26. La Sirena	26. La Sirena	26. La Sirena
27. Juan Ruiz	27. La Sirena	27. La Sirena	27. La Sirena	27. La Sirena	27. La Sirena	27. La Sirena
28. Ana Ruiz	28. La Sirena	28. La Sirena	28. La Sirena	28. La Sirena	28. La Sirena	28. La Sirena
29. Carlos Ruiz	29. La Sirena	29. La Sirena	29. La Sirena	29. La Sirena	29. La Sirena	29. La Sirena
30. Elena Ruiz	30. La Sirena	30. La Sirena	30. La Sirena	30. La Sirena	30. La Sirena	30. La Sirena
31. Roberto Ruiz	31. La Sirena	31. La Sirena	31. La Sirena	31. La Sirena	31. La Sirena	31. La Sirena
32. María Ruiz	32. La Sirena	32. La Sirena	32. La Sirena	32. La Sirena	32. La Sirena	32. La Sirena
33. Juan Ruiz	33. La Sirena	33. La Sirena	33. La Sirena	33. La Sirena	33. La Sirena	33. La Sirena
34. Ana Ruiz	34. La Sirena	34. La Sirena	34. La Sirena	34. La Sirena	34. La Sirena	34. La Sirena
35. Carlos Ruiz	35. La Sirena	35. La Sirena	35. La Sirena	35. La Sirena	35. La Sirena	35. La Sirena
36. Elena Ruiz	36. La Sirena	36. La Sirena	36. La Sirena	36. La Sirena	36. La Sirena	36. La Sirena
37. Roberto Ruiz	37. La Sirena	37. La Sirena	37. La Sirena	37. La Sirena	37. La Sirena	37. La Sirena
38. María Ruiz	38. La Sirena	38. La Sirena	38. La Sirena	38. La Sirena	38. La Sirena	38. La Sirena
39. Juan Ruiz	39. La Sirena	39. La Sirena	39. La Sirena	39. La Sirena	39. La Sirena	39. La Sirena
40. Ana Ruiz	40. La Sirena	40. La Sirena	40. La Sirena	40. La Sirena	40. La Sirena	40. La Sirena
41. Carlos Ruiz	41. La Sirena	41. La Sirena	41. La Sirena	41. La Sirena	41. La Sirena	41. La Sirena
42. Elena Ruiz	42. La Sirena	42. La Sirena	42. La Sirena	42. La Sirena	42. La Sirena	42. La Sirena
43. Roberto Ruiz	43. La Sirena	43. La Sirena				

Chantilly	1 Proclama 2 Karroum	Edilla al-Jadid	6 42 5 53	Guerbero - L'Yachio El Amara - Vinterra	Ch. y gorra punz
-----------	-------------------------	--------------------	--------------	--	------------------

[illegible]

REPORTING PERIOD	REPORTING DATE	REPORTING TIME	REPORTING LOCATION	REPORTING OFFICE

[illegible]

PROPIETARIOS	NOMBRES	FELOS	A C R E D I T O	PADRES	COLORES
--------------	---------	-------	--------------------------------------	--------	---------

[illegible]

Chanciller	Proclama	Nulla	62	Gilero - J. Marchale	Ch. y Costa 1911
------------	----------	-------	----	----------------------	------------------

[illegible][illegible]

S. Chantilly	1	Proeliana	d'alila	6281	Centenario - 1. Marchese	1	Ch. y. correa pinto	1
S. George	2	Wierden	de la	6282	2. Amador-Gonzalez	2	Ch. m. m. m. g. v. r. neg.	2
S. L. Gede	3	Ochilano	mo	6283	3. Corra-Dominica	3	Ch. y. n. y. cora r. v. neg.	3
S. L. Gede	4	Wierden	de la	6284	4. Amador-Gonzalez	4	Ch. m. m. m. g. v. r. neg.	4
S. Oriental	5	Coana	torpillo	6285	5. Palma-La Policia	5	Ch. y. bola negra r. p. n. neg.	5
S. Oriental	6	Coana	torpillo	6286	6. Palma-La Policia	6	Ch. y. bola negra r. p. n. neg.	6
S. Glover	7	Coana	torpillo	6287	7. Palma-La Policia	7	Ch. y. bola negra r. p. n. neg.	7
S. Glover	8	Coana	torpillo	6288	8. Palma-La Policia	8	Ch. y. bola negra r. p. n. neg.	8
S. Valentin	9	Coana	torpillo	6289	9. Palma-La Policia	9	Ch. y. bola negra r. p. n. neg.	9
S. Valentin	10	Coana	torpillo	6290	10. Palma-La Policia	10	Ch. y. bola negra r. p. n. neg.	10
S. Nino Arce	11	Bonnie Boy	talasca	6291	11. Palma-La Policia	11	Ch. y. bola negra r. p. n. neg.	11

El Perrocerro saldra de la Estacion Cordón a las 1.20 p. m.

venido aceptar como siguiente de los eñ
 dñados respectivos que representamos, y
 en fin, en el presente, con la con
 tancia y fe que el presente, con la con

Frank, Inglis, Hines & Co.

dad que á nuestro favor arroja la nómina de los acreedores en el Pasivo, es

[illegible]

Villemur, P. Castillon; Marexiano y Cia.
Cerveceria Uruguaya, Sociedad Anónima
Plaza Libertad 2. (Frente al Banco)

E. Schneider (Buenos Aires),
E. Cabato (San Juan y Cia, R. Gut-
ierrez), Amelio Tinos, y Cia.; Amelio
Fodesta y Annado; Ros, Rios y Cia.
A los efectos del art. 126 del Codi-
go de Comercio se hace esta publicacion.

Montevideo, Agosto 21 de 1908.—Ave-
lino Javier Plant, escribano público.
90 v. r. m.

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities. Columns include item names and prices.

CAMBIO

Table with exchange rates for various currencies and locations.

TELEGRAMAS COMERCIALES

Table with commercial telegrams and their corresponding prices.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

COMERCIO

Table with market prices for various goods including flour, oil, and other commodities.

LA OVO-LECITHINE BILLON

Es la única entre las lecitinas que ha sido objeto de comunicaciones hechas a la Academia de Ciencias, a la Academia de Medicina y a la Sociedad de Biología de París.

NEURASTENIA, CONVALESCENCIA, TRABAJO EXCESIVO, DETENCIÓN DE CRECIMIENTO, CLORO-ANEMIA.

La OVO LECITHINE (Granulada, Grogas, etc.) es muy recomendada en las enfermedades que ocasionan una desnutrición rápida, tales como: DIABETES, FOSFATURIA, ENFERMEDADES DEL PÉCHO, etc.

F. BILLON, Farmacéutico, 46, rue Pierre-Charron, PARIS, y en todas Farmacias.

Indicaciones en francés, alemán y portugués. Véase el prospecto.

REVOLVER "INGLES WEBLEY"

Adoptado por el Ministerio de Guerra y Marina de Inglaterra.

PESO UN KILOGRAMO

FODER - CALIDAD

SEGURIDAD - PRECISION

ENTOS AGENTES PARA LA REPUBLICA DEL URUGUAY

ARMERIA NACIONAL

DE BROQUA & SCHOLBERG

DE SARANDI número 230 en traslado provisional a la plaza 26 Cerro 190 entre Rincón y 13 de Mayo.

AVISOS

Banco Comercial

ESTABLECIDO EN EL AÑO 1857

Capital autorizado \$ 1.500.000

Esta nueva ley que se fijó como de cumplimiento en el despacho del Banco, para el pago de los depósitos.

Perpetuos al plazo de 10 años.

Por cuentas corrientes

Sobre los saldos a favor del Banco, se otorga un descuento de 10 por ciento.

UNION COMERCIAL

Capital autorizado \$ 1.500.000

Esta nueva ley que se fijó como de cumplimiento en el despacho del Banco, para el pago de los depósitos.

Perpetuos al plazo de 10 años.

Por cuentas corrientes

Sobre los saldos a favor del Banco, se otorga un descuento de 10 por ciento.

UNION COMERCIAL

Capital autorizado \$ 1.500.000

Esta nueva ley que se fijó como de cumplimiento en el despacho del Banco, para el pago de los depósitos.

Perpetuos al plazo de 10 años.

Por cuentas corrientes

Sobre los saldos a favor del Banco, se otorga un descuento de 10 por ciento.

UNION COMERCIAL

Capital autorizado \$ 1.500.000

Esta nueva ley que se fijó como de cumplimiento en el despacho del Banco, para el pago de los depósitos.

Perpetuos al plazo de 10 años.

Por cuentas corrientes

Sobre los saldos a favor del Banco, se otorga un descuento de 10 por ciento.

UNION COMERCIAL

Capital autorizado \$ 1.500.000

Esta nueva ley que se fijó como de cumplimiento en el despacho del Banco, para el pago de los depósitos.

Perpetuos al plazo de 10 años.

Por cuentas corrientes

Sobre los saldos a favor del Banco, se otorga un descuento de 10 por ciento.

UNION COMERCIAL

Capital autorizado \$ 1.500.000

Esta nueva ley que se fijó como de cumplimiento en el despacho del Banco, para el pago de los depósitos.

Perpetuos al plazo de 10 años.

Por cuentas corrientes

Sobre los saldos a favor del Banco, se otorga un descuento de 10 por ciento.

UNION COMERCIAL

Capital autorizado \$ 1.500.000

Esta nueva ley que se fijó como de cumplimiento en el despacho del Banco, para el pago de los depósitos.

Perpetuos al plazo de 10 años.

Por cuentas corrientes

Sobre los saldos a favor del Banco, se otorga un descuento de 10 por ciento.

UNION COMERCIAL

Capital autorizado \$ 1.500.000

Esta nueva ley que se fijó como de cumplimiento en el despacho del Banco, para el pago de los depósitos.

Perpetuos al plazo de 10 años.

Por cuentas corrientes

Sobre los saldos a favor del Banco, se otorga un descuento de 10 por ciento.

UNION COMERCIAL

Capital autorizado \$ 1.500.000

Esta nueva ley que se fijó como de cumplimiento en el despacho del Banco, para el pago de los depósitos.

Perpetuos al plazo de 10 años.

Por cuentas corrientes

Sobre los saldos a favor del Banco, se otorga un descuento de 10 por ciento.

UNION COMERCIAL

Capital autorizado \$ 1.500.000

Esta nueva ley que se fijó como de cumplimiento en el despacho del Banco, para el pago de los depósitos.

Perpetuos al plazo de 10 años.

Por cuentas corrientes

Sobre los saldos a favor del Banco, se otorga un descuento de 10 por ciento.

UNION COMERCIAL

Capital autorizado \$ 1.500.000

Esta nueva ley que se fijó como de cumplimiento en el despacho del Banco, para el pago de los depósitos.

Perpetuos al plazo de 10 años.

Por cuentas corrientes

Gran establecimiento musical

DE JULIO MOQUESES

169 - 168 - TITULACIÓN - 169 - 168 - MONTEVIDEO

«EL ANGELUS CRUSTRAL»

Aperturas adaptadas a cualquier piano

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

El medio más rápido y perfecto para tocar la música...

Sastrería Pyramides

Verdadera ocasión

para vestir bien y elegante

Porta 12 de 18 pesos

SORBETOS FORRADOS DE SEDA

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

Con 18 a 19 pesos por un traje de

100

JB
S DE LAS ESTAN
ANA" y "RECRO
propiedad de don Tomás Bel
las - Departamento de la Co
ticipos lotes de vacas y vaquillones de las l
que llamamos la atención de los señores
por buenas plantitas para cría.
id id.
id id.
id id (fino pesado)
id id (fino llano)
30 años de refinamiento en sus haciendas y f
ULIO CLANZULES, calle Gil N.º 14; enco

do Sierra
ate de mercado

calle Lincoln número
COLES 5 Y VINCIEN 7 de Setiembre
venta de un importante surtido de
de UNA CASA IMPORTADORA
de vestidos, puercales, paños, batistas,
de las MISMAS CALIDADES
EL MISMO TIEMPO
mantillas y chudados,
alfombras, 1
1, 1 real,
2 manos,
herencia,
13 ch
3 años
usado. 1
al alcance
de la mano
con el 3
del Se
de tercer
Capella y

con la propiedad de la m
y vende a los mejores pre
de los señores de la Oca
la propiedad que en seg
brá y nueve metros set
de la casa de la señora
Nord Lee, lindando con
vago, encerrando un a
de doce metros setenta
nueve y cuatro centim
incluye las mejoras que
de la casa de la señora
DOS SETENTA PES
2a De una casa luga
en el mismo paraje q
scañala su puerta con

Paradejordi de
ico que el

3.2. De una finca baja
mismo paraje que la que
su puerta con el núm. 12
de ocho metros entre
los muros de la finca
bils, veinte y cinco metro
centímetros al costado

o mil qui- dando con la propiedad
uere deef- gripta anteriormente, ve
ado por el metros quince centime
P. Rodri- Oeste lindando con la pro

[illegible]

Este, lindado con la riormente descripta ó sea con el núm. 120 reimpres

... admitirá
... dos terc
... diebiendo el
... pro ciento
... el artículo
... Montevi
... P. Musto,
... 041-23 ag.

... cincuenta y seis centim
... trece metros cincuenta y
... tros en la línea del fondo
... con el señor Jaime encen
... superficial de doscientos
... tros setenta y cinco cen
... da con las mejoras que
... suma de TRES MIL C
... DIEZ PESOS PESOS
... CENTESIMOS.

Se previene que no se
... ta que no alcance a las
... partes de sus respectivas
... como de los gastos
... cion é impuestos Univer

El mejor postor deberá pagar al Actuario el diez por ciento del precio a los efectos de

ladas sus
s, 120a. 120
as y con
Código de Procedimiento
teridos. Agosto 23 18
Nasto, escribano público.

José L. Kanga

EL VIERNES 21 DE
á las 2 de la tarde.
En el Pattersall es
número 50 esquina Cuar
Importante remate de
Durham importados de
Francia, lanares, etc.
Por cuenta de quien c
VACAS SHORT

430.09 cts. Origen Crasnam.
on el núm. «Bride 3rd» H. E. U.
3510.50 cts. nacida Octubre 13 de 19
alcance a «Coronation Rose» H.

El señor
recer turno
a Pons,
de doña
y doña
se hace sa-
llero don-
Actuarial y
derá a la
día 9 de
del 2 1/2
ubicación

Caído el martillo todos
rán por cuenta de compra
Ventas al contado en e
EN SANTIAGO

Con intervención de los
Illoyd señores Ed: Cooper
cuenta de quince corresponsales
1 hermoso toro Drums